Frederick William Faber – Matka Bolesna



Jedno z najwartościowszych dzieł jakie powstały po to, żeby przybliżyć czytelnikom Maryję i umożliwić poznanie Jej w sposób najdoskonalszy jak to tylko możliwe – poprzez rozważanie Jej życia wewnętrznego, a zwłaszcza Jej cierpień. Książka jest skrzynią nieprzebranych skarbów na temat tajemnic Maryi – niedoścignionej przewodniczki w każdego rodzaju cierpieniu. Jest to prawdziwa akademia sztuki cierpienia; jak ją nazwał tłumacz, zmarły w opinii świętości o. Prokop (Jan Tomasz Leszczyński) – *nauka nauk*. Dzieło uczy jak w praktyce przyjmować, znosić, doceniać, rozumieć i wreszcie umiłować wszelkiego rodzaju spotykające nas krzyże, aby prowadziły do prawdziwego szczęścia.

Autor: **O. Frederick William Faber**

Imprimatur:
Plociae die 20. Julii 1886 anno.
Episcopus Suffraganeus,
Administrator Dioecesis Plocensis
Henricus Petrus Epus.

Maryja, Matka Bolesna, krok po kroku wprowadza swoje dzieci w uzdrawiające głębiny własnych cierpień, pogłębiając w ich duszach poznanie i umiłowanie Najlepszej Matki, a przez Nią i w Niej Boga – Jej Syna.

Podtytuł, jaki dodał tłumaczący dzieło o. Prokop – “wzór dla cierpiących”, można śmiało rozumieć także jako: “wzór dla

żyjących”. Jedynie właściwie znoszone cierpienie prowadzi do rzeczywiście szczęśliwego życia, a Maryja, przewodniczka na drogach cierpienia nazywana jest także *Matką żyjących*.

W głównych częściach książki Autor wprowadza czytelnika w poszczególne wydarzenia z życia Matki Bożej, w sposób niezwykle wnikliwy analizując wszystkie istotne szczegóły wydarzeń; następnie omawia właściwości cierpień jakie składały się na konkretną tajemnicę; wyjaśnia także wewnętrzne usposobienie Maryi; na koniec przekłada naukę daną nam przez Nią na praktyczne wskazówki dotyczące naszego życia.

Wydawnictwo Matris